

*ГОРДАНА ЈАНЕВА
МИТКО ШТЕРЈОВ*

НАКИТОТ
КУЛТУРНА РИЗНИЦА
НИЗ ВРЕМЕТО



2025 година

Наслов на публикацијата:

НАКИТОТ КУЛТУРНА РИЗНИЦА НИЗ ВРЕМЕТО

Автори:

д-р Гордана Јанева

д-р Митко Штерјов

Национална Установа, Завод за заштита на спомениците на културата и Музеј-Штип

Издавач:

Европа 92 - Кочани

За издавачот:

Влатко Димитровски, директор

Уредник:

Марија Причкова Митева, в.д.директор

Соработници:

Бети Иванова

Превод од македонски на англиски јазик:

Миа Ефремова

Фотографии:

Киро Спасов

Графички дизајн и компјутерска обработка:

Христина Стефаноска

Печат:

Европа 92 - Кочани

Тираж:

100

2025 година



*Публикацијата е печатена со поддршка од
Министерството за култура и туризам на РС Македонија*



Накитот почнува да се создава кога човекот се обидува да го склопи убавото, практичното и потребата, менувајќи ги материјалот и формата, минувајќи низ сите историски епохи. Потребата, човек да се украсува себе и предметите кој ги користи, потекнува уште од време на праисторијата. Накитот и алатот во еден момент не се одвојувале, се додека човекот не ја увидел разликата на потребата за работа, и потребата за украсување. Тогаш почнува да се обработува каменот, коската и останатите материјали. Прво се појавуваат т.н. привезоци од коска и камен, со магиско - религиjsки и естетски потреби на тогашниот човек. Во оваа културна епоха во историјата на човештвото, накитните примероци од презентираниот збирка, се од периодот на младо камено време – неолит (7000-3000 г.пр.н.е.), од културната група Амзабегово - Вршник. Присутни се мониста од камен, амулети и белегии од коска, ѓердани од школки, полжави, камен- кремен и коска. Накитот претставувал украс, но и статусен симбол.

Во бронзеното време- халколит (2100-1100 г.пр.н.е.), почнува да се употребува металот, но и поголема застапеност на накитот. Металниот накит на подрачјето на Р. Македонија за прв пат во поголем обем, се појавува во периодот на железно време - халшат (1100—600/500 г.пр.н.е.), а за него најмногу дознаваме врз основа на обичајот, тој да се приложува во гробовите и тоа почесто во женските. Најчесто се изведувал од бакар и бронза, во техника на леење, а се обликувал во вид на геометриски, животински, растителни и антропоморфни симболи и фигури. Се смета дека овој накит имал неколку паралелни функции: го означувал полот и возраста на носителот и неговата етничка и сталешка припадност. Особено е акцентирана магиско – религиската функција, како амулет кој го штити носителот од разни негативни влијанија и го опкружува со позитивни сили.

Во полното железно време (8. – 6 в.пр.н.е.), најмногу се истакнува групата на накит под називот «македонски бронзи» или како «пајонски бронзи», поради територијата на простирање на Пајонските племиња. Територијата на Брегалничкиот регион се вклучува како еден од просторите на нивното распространување. Во оваа група се издвојуваат разновидни привезоци, особено оние обликувани во форма на животни, афионовы чашки, минијатурни садчиња, ажурирани топки, капачиња со птичји протомы, круг, тркало (симбол на соларен циклус), додатоци на анимални претстави.

Освен привезоците, во презентираниот накит од овој период, застапени се и разни видови фибули (украсни игли за придржување на облеката) со лачна или двојноспирална форма, белегии, привезоци, торквеси и ѓердани, како и разновидни апликации кои биле фиксирани за појасот и облеката. Во развојниот пат на фибулата, нејзининото обликување се менува, како и промената во начинот на изработка и обликување, во тек на повеќе векови. Со сите стилско – типолошки карактеристики може да се следи нејзиниот еволутивен развој. Одредени фибули некогаш имаат функција на статусен симбол, или можат да ја означуваат верската припадност на оној кој ги носи.

Jewelry begins to be created when man tries to combine beauty, practicality and necessity, changing the material and form, passing through all historical eras. The need for man to decorate himself and the objects he uses, dates back to prehistoric times. Jewelry and tools were not separated at one point, until man realized the difference between the need for work and the need for decoration. It is then when the processing of stone, bone and other materials begins.

First, the so-called pendants made out of bone and stone appear, with magical-religious and aesthetic needs of the man of that time. In this cultural epoch in the history of mankind, the jewelry samples from the presented collection are from the period of the Early Stone Age – Neolithic (7000-3000 BC), from the Amzabegovo-Vrshnik cultural group. Stone beads, amulets and bracelets made of bone, necklaces made of shells, snails, stone-flint and bone are also present. The jewelry represented an ornament, but also a status symbol.

In the Bronze Age – Chalcolithic (2100-1100 BC), metal began to be used, but also a greater presence of jewelry. Metal jewelry in the territory of the Republic of Macedonia first appeared on a larger scale in the Iron Age – Halshtat (1100-600/500 BC) period, and we learn about it mostly based on the custom of placing it in graves, more often in women's graves. It was most often made of copper and bronze, using the casting technique, and was shaped in the form of geometric, animals, plants and anthropomorphic symbols and figures. It is believed that this jewelry had several parallel functions: it indicated the gender and age of the wearer, as well as his ethnic and social affiliation. The magical and religious function is particularly emphasized, as an amulet that protects the wearer from various negative influences and surrounds him with positive forces.

In the Middle Iron Age (8 – 6 century BC), the most prominent is the group of jewelry called «Macedonian bronzes» or «Paionian bronzes», due to the territory of the Paionian tribes. The territory of the Bregalnica region is included as one of the areas of their distribution. This group includes various pendants, especially those shaped in the form of animals, poppy cups, miniature bowls, openwork balls, caps with bird protoms, a circle, a wheel (a symbol of the solar cycle), and accessories of animal representations.

In addition to pendants, the presented jewelry from this period also includes various types of fibulae (decorative pins for holding clothes) with an arched or double-spiral shape, bracelets, pendants, torcs and necklaces, as well as various applications that were fixed to the belt and clothing. In the development of the fibula, its shape has changed, as has the change in the method of production and shaping, over the course of several centuries. With all the stylistic and typological characteristics, its evolutionary development can be traced. Certain fibulae sometimes have had the function of a status symbol, or could have indicate the religious affiliation of the one who wears them.

Римскиот накит (2 в.пр.н.е. - 4.век.), се развивал под многубројни влијанија, а најмногу се користеле искуствата на хеленистичките и етрурските работилници. Во неговата изработка се користеле различни украсни мотиви и техники на обработка на металот- ковање, лиење, искуцување, извлекување и тордирана жица, пунктирање, пробивање, филигран и гранулација. За изработка на накитот од благородни метали се користела жица и лим, кој често биле аплицирани украси од други материјали, како драги и полудраги камења, стаклена паста. Сепак, најмногуброен бил накитот од поефтини материјали, најчесто од бронза, стаклена паста.

Жените, ги украсувале своите коси, облека и врат, додека мажите најчесто носеле прстени и фибули. Најмногу користен накит биле копчите - фибули за прицврстување на облеката, додека помалите обично служеле како украс, односно како брош. Понекогаш се носеле и украсни игли, но почесто тие служеле како укосници. Прстенот (anulus) бил многу раширен облик на накит, кој го носеле и мажите и жените, а обичај било, да се носи на левата рака, но и на двете раце. Златните прстени во републиканскиот период, смееле да го носат само претставниците на власта и аристократијата, но во раноцарскиот период тоа право се шири, така што од крајот на 2.век правото на носење на прстените од злато, го добива и војската.

Прстените-ключеви ги носеле и мажи и жени. Гемите со врежани претстави ги вметнувале во негатив на прстените, и се користеле како печат за важни документи. Белегзиите (armillae) воглавно ги носеле жените, но и мажите (војници) и деца. Почесто се носеле и повеќе белегзии на двете раце, а понекогаш и како украс на надлактицата.

Изработувани се од благородни и неблагородни метали, стакло, гагат и коска.

Огрлиците (monilia) биле исклучиво женски накит, а можеле да се носат и неколку одеднаш. Најчесто се изработувале од жица во комбинација со обоени зрна и привезоци од тенки листови. На огрлиците обично имало и привезоци, на пример луноли, були и камеи со различни претстави (на пр. глава на Медуза, женски претстави и сл.). Наушниците (inaures) заедно со украсните игли и дијадеми го сочинуваат т.н. накит за глава, носени во тек на целиот римски период.

Обично ги носеле жените, а биле во различни облици и варијанти. Често биле со едноставен облик, изработени од жица, понекогаш во комбинација со привезоци, или пак украсени со некој полудраг камен.

Укосниците (acus), типолошки се различни, изработувани од метал, слонова коска или комбинација на метали. Едноставните укосници кој биле со неукрасена глава служеле за собирање на косата, додека оние со украсена глава се користеле за прицврстување и украсување на раскошни женски фризури.

Roman jewelry (2nd century BC – 4th century AD) developed under numerous influences, and the experiences of Hellenistic and Etruscan workshops were used the most. In its production, various decorative motifs and metal processing techniques were used – forging, casting, stamping, drawing and twisted wire, puncturing, piercing, filigree and granulation. For the production of jewelry from precious metals, wire and sheet metal were used, which were often applied decorations from other materials, such as precious and semi-precious stones, glass paste.

Women decorated their hair, clothes and necks, while men mostly wore rings and fibulae. The most commonly used jewelry were the buttons-fibulae for fastening clothes, while smaller ones usually served as ornaments, that is, as brooches. Sometimes decorated pins were also worn, but more often they served as hairpins. The ring (anulus) was a very widespread form of jewelry, worn by both men and women, and it was customary to wear it on the left hand, but also on both hands. Gold rings in the Republican period were only allowed to be worn by representatives of the government and the aristocracy, but in the early imperial period this right expanded, so that from the end of the 2nd century the right to wear gold rings was also granted to the military.

Key rings were worn by both men and women. Gems with engraved images were inserted into the negative of the rings, and were used as seals for important documents. Armlets (armillae) were mainly worn by women, but also by men (soldiers) and children. More often, multiple bracelets were worn on both hands, and sometimes as an ornament on the upper arm.

They were made out of precious and non-precious metals, glass, jet and bone.

Necklaces (monilia) were exclusively women's jewelry, and several could be worn at once. They were most often made of wire in combination with colored beads and pendants made of thin leaves. The necklaces usually had pendants, for example lunulae, bullae and cameos with various representations (e.g. the head of Medusa, female representations, etc.). Earrings (inaures) together with decorative pins and diadems make up the so-called head jewelry, worn throughout the Roman period.

They were usually worn by women, and came in various shapes and variants. They were often simple in shape, made of wire, sometimes combined with pendants, or decorated with a semi-precious stone.

Hairpins (acus) are typologically different, were made out of metal, ivory or a combination of metals. Simple hairpins with an undecorated head served to gather the hair, while those with a decorated head were used to fasten and decorate luxurious women's hairstyles.

Во археолошката збирка на НУ Завод и Музеј, Штип, има различен накит, од кој може да се увиди техничката и уметничката обработка на накитот применуван во Римската Империја. Поголем дел е изработуван во локалните работилници, но постои и веројатност дека постои и увоз заедно со други предмети. Особено, се истакнува диадемата од златни ливчиња, сребрените украсни игли и прстените од бронза и злато, со вметнати геми, и врежани пластично обликувани фигурални мотиви. Изработени се од полудраги камења, а помал дел од стакло. Накитот во овој период најмогу е регистриран како прилог на покојниците, од повеќе регистрирани археолошки наоѓалишта.

Накитот, највисоко ниво во својот развој, добива во средновековната епоха (7.- 14.век), под влијание на владеечкиот слој и Византија, што се гледа по технологијата на изработка и употребата на материјали. Постои врвна рачна изработка, со најзначајна симболика и статус. Изработуван е од разновиден материјал: бронза, бакар, сребро, стакло и коска, и употреба на разновидни техники: леене, врежување, глачење, фастирање, тордирање, втиснување, филигран, гранулација и др. Презентирани се примероци од накит за глава, врат и раце, како и за облека (копчиња, апликации, пафти, амулети - привезоци), со најголема бројност од 9. - 14.век.

Во раното средновековие (7.-9.век) присутни се прстестите и фибулите со подвиена нога, но и раритените амулети со врежани претстави. Од 9.век, па понатаму, особено во периодот од 10.-12.век, доминираат разни видови обетки и наушници (висат покрај ушите и образите), белегии (со проширени и стеснети краеви, преплетени жици, алки и ѓердани од обоена стаклена паста) ретки примероци на крстови реликвијари и прстени. Прстените биле еден од најомилените видови на накит во средновековието, носени од сите социјални и старосни категории, од двата пола, носејќи со себе симболично значење, но и практична намена. Во презентираниот накит присутни се прстени со пирамидални и плочести глави, со дел од врежани геометриски и вегетабилни орнаменти, но и антропоморфни претстави.

Средновековниот накит има престижна, естетска и амулетска улога.

Презентираниот накит, содржи репрезентативни примероци, со хронолошка рамка од праисторијата до 20в., давајќи целосна слика како изгледал накитот и неговата функционална компонента во сите културно историски епохи, од неолит, метално време, антика и средниот век. Постои богатство на техники, облици и мотиви, со преплетување на различни уметнички влијанија и нивно автентично спојување со локалното.

Освен накитот пронајден во гробните целини, се надоврзува и народниот накит. Карактеристични се прстените, но и апликациите кој ги носеле на појасите. Во почетокот на 19в., се појавува и граѓанскиот накит, под влијание на западната култура, прилагодувајќи се на новите потреби и материјали. Тоа е време кој го зафаќа и почетокот на 20 век.

In the archaeological collection of the National Institute and Museum, Shtip, there is a variety of jewelry, from which one can see the technical and artistic processing of jewelry used in the Roman Empire. Most of it was made in local workshops, but there is also a possibility that it was imported along with other objects. In particular, the diadem made of gold leaves, the silver decorative pins and the rings made of bronze and gold, with inserted gems, and engraved plastically shaped figural motifs, stand out. They are made of semi-precious stones, and a smaller part of glass. Jewelry in this period is most likely registered as a gift to the deceased, from several registered archaeological sites.

Jewelry reached its highest level of development in the medieval era (7th-14th centuries), under the influence of the ruling class and Byzantium, which is evident from the technology of production and the use of materials. There was a superb handmade craftsmanship, with the most significant symbolism and status. It was made from a variety of materials: bronze, copper, silver, glass and bone, and the use of various techniques: casting, engraving, ironing, fastening, twisting, embossing, filigree, granulation, etc. Samples of jewelry for the head, neck and hands, as well as for clothing (buttons, applications, buckles, amulets- pendants), with the greatest number from the 9th-14th centuries.

In the early Middle Ages (7th-9th centuries), there are rings and fibulae with a bent leg, but also rare amulets with carved representations. From the 9th century onwards, especially in the period from the 10th to the 12th centuries, various types of earrings and earring (hanging by the ears and cheeks), bracelets (with widened and narrowed ends, intertwined wires, bracelets and necklaces made of colored glass paste) dominate, rare examples of cross reliquaries and rings. Rings were one of the most popular types of jewelry in the Middle Ages, worn by all social and age categories, of both sexes, carrying with them symbolic meaning, but also a practical purpose. The presented jewelry includes rings with pyramidal and flat heads, with some carved geometric and vegetal ornaments, but also anthropomorphic representations.

Medieval jewelry has a prestigious, aesthetic and amuletic role.

The presented jewelry contains representative samples, with a chronological framework from prehistory to the 20th century, giving a complete picture of what jewelry and its functional component looked like in all cultural and historical eras, from the Neolithic, the Metal Age, antiquity and the Middle Ages. There is a wealth of techniques, shapes and motifs, with the interweaving of different artistic influences and their authentic merging with the local.

In addition to the jewelry found in the grave complexes, folk jewelry is also included. Rings are characteristic, but also the applications that they wore on their belts. In the early 19th century, civil jewelry also appeared, under the influence of Western culture, adapting to new needs and materials. It is a time that also encompasses the beginning of the 20th century.





ΚΑΤΑΛΟΓ

1. Мониста, среден неолит
Лок. Барутница, с. Анзабегово
Камен
Висина 2 см
Инв. Број I/150

1. Beads, Middle Neolithic Period
Archeological site Barutnica, village Anzabegovo
Stone
Height 2 cm
Inventory Number I/150

2. Амулет, среден неолит
Лок. Барутница, с. Анзабегово
Камен
Ширина 4,5 см
Инв. Број I/113

2. Amulet, Middle Neolithic Period
Archeological site Barutnica, village Anzabegovo
Stone
Width 4.5 cm
Inventory Number I/113

3. Амулет, среден неолит
Лок. Барутница, с. Анзабегово
Камен
Дијаметар 4 см
Инв. Број I/128

3. Amulet, Middle Neolithic Period
Archeological site Barutnica, village Anzabegovo
Stone
Width 4 cm
Inventory Number I/128

4. Амулет, среден неолит
Лок. Барутница, с. Анзабегово
Камен
Дијаметар 3 см
Инв. Број I/180

4. Amulet, Middle Neolithic Period
Archeological site Barutnica, village Anzabegovo
Stone
Width 3 cm
Inventory Number I/180

5. Амulette, среден неолит
Лок. Барутница, с. Анзабегово
Камен
Должина 5 см
Инв. Број I/124

5. Amulet, Middle Neolithic Period
Archeological site Barutnica, village Anzabegovo
Stone
Length 5 cm
Inventory Number I/124

6. Белегзија, среден неолит
Лок. Барутница, с. Анзабегово
Камен
Дијаметар 5,5 см
Инв. Број I/133

6. Bracelet, Middle Neolithic Period
Archeological site Barutnica, village Anzabegovo
Stone
Width 5,5 cm
Inventory Number I/133

7. Белегзија, среден неолит
Лок. Барутница, с. Анзабегово
Камен
Дијаметар 5 см
Инв. Број I/152
7. Bracelet, Middle Neolithic Period
Archeological site Barutnica, village Anzabegovo
Stone
Width 5 cm
Inventory Number I/152
8. Мониста, среден неолит
Лок. Барутница, с. Анзабегово
Камен
Дијаметар 1,5 см
Инв. Број I/231
8. Beads, Middle Neolithic Period
Archeological site Barutnica, village Anzabegovo
Stone
Width 1,5 cm
Inventory Number I/231
9. Пинтадера-печат, среден неолит
Лок. Барутница, с. Анзабегово
Керамика, рачна изработка, печење
Висина 2,5 см, Должина 3 см
Инв. Број I/308
9. Pintadera-stamp, Middle Neolithic Period
Archeological site Barutnica, village Anzabegovo
Ceramics, handmade
Height 2.5 cm, Length 3 cm
Inventory Number I/308
10. Гердан, среден неолит
Лок. Барутница, с. Анзабегово
Камен, коска
Инв. Број I/115
10. Necklace, Middle Neolithic Period
Archeological site Barutnica, village Anzabegovo
Stone, bone
Inventory Number I/115
11. Гердан, ран неолит
Лок. Вршник, с. Таринци
Коска
Инв. Број I/212
11. Necklace, Middle Neolithic Period
Archeological site Vrshnik, village Tarinci
Bone
Inventory Number I/212
12. Белегзија, VII – VI век пр.н.е.
Лок. Кунови Чуки, с. Оризари
Бронза, ковање
Дијаметар 9,5 см, Ширина 2 см
Инв. Бр. I/220
12. Bracelet, VII – VI BCE
Kunovi Chuki, village Orizari
Bronze, forging
Diameter 9.5 cm, Width 2 cm
Inventory Number I/220

13. Белегзија, VII – VI век пр.н.е.
Лок. Кунови Чуки, с. Оризари
Бронза, ковање
Дијаметар 7,5 см, Ширина 1,5 см
Инв. Бр. I/480

14. Белегзија, VII – VI век пр.н.е.
Лок. Непознат, с. Радање
Бронза, ковање
Дијаметар 7,5 см, Дебелина 1 см
Инв. Бр. I/374

15. Белегзија, VII – VI век пр.н.е.
Лок. Непознат, с. Радање
Бронза, ковање
Дијаметар 6 см, Ширина 1 см
Инв. Бр. I/481

16. Белегзија, VII – VI век пр.н.е.
Лок. Криви Дол, с. Радање
Бронза, ковање
Дијаметар 9,5 см, Дебелина 2,5 см
Инв. Бр. I/221

17. Белегзија, VII – VI век пр.н.е.
Лок. Непознат, с. Радање
Бронза, ковање
Дијаметар 7 см, Дебелина 1 см
Инв. Бр. I/347

18. Белегзија, VII – VI век пр.н.е.
Лок. Непознат, с. Радање
Бронза, ковање
Дијаметар 7,5 см, Дебелина 0,5 см
Инв. Бр. I/482

13. Bracelet, VII – VI BCE
Archeological site, Kunovi Chuki, village Orizari
Bronze, forging
Diameter 7,5 cm, Width 1,5 cm
Inventory Number I/480

14. Bracelet, VII – VI BCE
Archeological site unknown, village Radanje
Bronze, forging
Diameter 7,5cm, Thickness 1 cm
Inventory Number I/374

15. Bracelet, VII – VI BCE
Archeological site unknown, village Radanje
Bronze, forging
Diameter 6 cm, Thickness 1 cm
Inventory Number I /481

16. Bracelet, VII – VI BCE
Archeological site Krivi Dol, village Radanje
Bronze, forging
Diameter 9,5 cm, Thickness 2,5 cm
Inventory Number I/221

17. Bracelet, VII – VI BCE
Archeological site unknown, village Radanje
Bronze, forging
Diameter 7 cm, Thickness 1 cm
Inventory Number I/347

18. Bracelet, VII – VI BCE
Archeological site unknown, village Radanje
Bronze, forging
Diameter 7,5 cm, Thickness 0,5 cm
Inventory Number I/482

19. Белегзија, VII – VI век пр.н.е.
Лок. непознат, с. Радање
Бронза, ковање
Дијаметар 6,5 см, Дебелина 0,6 см
Инв. Бр. I/479
19. Bracelet, VII – VI BCE
Archeological site unknown, village Radanje
Bronze, forging
Diameter 6,5 cm, Thickness 0,6 cm
Inventory Number I/479
20. Белегзија, VII – VI век пр.н.е.
Лок. непознат, с. Радање
Бронза, ковање
Дијаметар 6 см, Дебелина 1 см
Инв. Бр. I/395
20. Bracelet, VII – VI BCE
Archeological site unknown, village Radanje
Bronze, forging
Diameter 6 cm, Thickness 1 cm
Inventory Number I/395
21. Белегзија, VII – VI век пр.н.е.
Лок. непознат, с. Радање
Бронза, ковање
Дијаметар 7 см, Дебелина 1,5 см
Инв. Бр. I/392
21. Bracelet, VII – VI BCE
Archeological site unknown, village Radanje
Bronze, forging
Diameter 7 cm, Thickness 1,5 cm
Inventory Number I/392
22. Белегзија, VII – VI век пр.н.е.
Лок. непознат, с. Радање
Бронза, ковање
Дијаметар 8,5 см, Дебелина 0,7 см
Инв. Бр. I/483
22. Bracelet, VII – VI BCE
Archeological site unknown, village Radanje
Bronze, forging
Diameter 8,5cm, Thickness 0,7cm
Inventory Number I/483
23. Бронзена алка, VII – VI век пр.н.е.
Лок. непознат, с. Радање
Бронза, ковање
Дијаметар 6 см, Дебелина 0,8 см
Инв. Бр. I/357
23. Bronze Bracelet, VII – VI BCE
Archeological site unknown, village Radanje
Bronze, forging
Diameter 6 cm, Thickness 0,8 cm
Inventory Number I/357
24. Торквес, VII – VI век пр.н.е.
Лок. непознат, с. Радање
Бронза, ковање
Дијаметар 11 см, Дебелина 0,6 см
Инв. Бр. I/361
24. Torkves, VII – VI BCE
Archeological site unknown, village Radanje
Bronze, forging
Diam. 11 cm, Thickness 0,6 cm
Inventory Number I/361

25. Бронзена алка, VII – VI век пр.н.е.
Лок. непознат, с. Радање
Бронза, ковање
Дијаметар 4,5 см, Дебелина 1 см
Инв. Бр. I/295

26. Лачна фибула, VIII – VII век пр.н.е.
Лок. Криви Дол, с. Радање
Бронза, ковање
Дијаметар 11 см, Дебелина 8 см
Инв. Бр. I/106

27. Торквес, VII – VI век пр.н.е.
Лок. непознат, с. Радање
Бронза, ковање
Дијаметар 13 см, Дебелина 1 см
Инв. Бр. I/362

28. Наочареста фибула, VIII – VII век пр.н.е.
Лок. Баби, Штип
Бронза, ковање
Должина 12 см, Дебелина 5 см
Инв. Бр. I/218

29. Привезок, VII – VI век пр.н.е.
Лок. Криви Дол, с. Радање,
Бронза, леење
Висина 5,5 см, Дијаметар 3,5 см
Инв. Бр. I/484

30. Привезок, VII – VI век пр.н.е.
Лок. Криви Дол, с. Радање
Бронза, леење
Висина 11 см, Ширина 3 см
Инв. Бр. I/364

25. Bronze Bracelet, VII – VI BCE
Archeological site unknown, village Radanje
Bronze, forging
Diameter 4,5 cm, Thickness 1 cm
Inventory Number I/295

26. An early bow fibula, VIII- VII BCE
Archeological site Krivi Dol, village Radanje
Bronze, forging
Diameter 11 cm, Thickness 8 cm
Inventory Number I/106

27. Torkves, VII- VI BCE
Archeological site unknown, village Radanje
Bronze, forging
Diameter 13 cm, Thickness 1 cm
Inventory Number I/362

28. An early fibula, VIII – VII BCE
Site Babi, Shtip
Bronze, forging
Length 12 cm, Thickness 5 cm
Inventory Number I/218

29. Pendant, VII – VI BCE
Archeological site Krivi Dol, village Radanje
Bronze, casting
Height 5.5 cm, Diameter 3,5 cm
Inventory Number I/484

30. Pendant, VII – VI BCE
Archeological site Krivi Dol, village Radanje
Bronze, casting
Height 11cm, Width 3 cm
Inventory Number I/364

31. Капаче од привезок, VII – VI век пр.н.е.
Лок. Криви Дол, с. Радање
Бронза, леење
Ширина 5 см, Висина 2,5 см
Инв. Бр. I/10
32. Привезок, VII – VI век пр.н.е.
Лок. Криви Дол, с. Радање
Бронза, леење
Висина 7 см, Ширина 2,5 см
Инв. Бр. I/21
33. Привезок, VII – VI век пр.н.е.
Лок. Криви Дол, с. Радање
Бронза, леење
Висина 4 см, Ширина 3 см
Инв. Бр. I/22
34. Привезок, VII – VI век пр.н.е.
Лок. Криви Дол, с. Радање
Бронза, леење
Висина 4 см, Ширина 3,5 см
Инв. Бр. I/2
35. Привезок, VII – VI век пр.н.е.
Лок. Криви Дол, с. Радање
Бронза, леење
Висина 4 см, Ширина 3 см
Инв. Бр. I/3
36. Привезок, VII – VI век пр.н.е.
Лок. Криви Дол, с. Радање
Бронза, леење
Висина 3 см, Ширина 2,5 см
Инв. Бр. I/485
31. Pendant cap, VII – VI BCE
Archeological site Krivi Dol, village Radanje
Bronze, casting
Width 5cm, Height 2,5cm
Inventory Number I/10
32. Pendant, VII – VI BCE
Archeological site Krivi Dol, village Radanje
Bronze, casting
Height 7 cm, Width 2,5 cm
Inventory Number I/21
33. Pendant, VII – VI BCE
Archeological site Krivi Dol, village Radanje
Bronze, casting
Height 4 cm, Width 3 cm
Inventory Number I/22
34. Pendant, VII – VI BCE
Archeological site Krivi Dol, village Radanje
Bronze, casting
Height 4 cm, Width 3,5 cm
Inventory Number I/2
35. Pendant, VII – VI century BCE
Archeological site Krivi Dol, village Radanje
Bronze, casting
Height 4 cm, Width 3 cm
Inventory Number I/3
36. Pendant, VII – VI BCE
Archeological site Krivi Dol, village Radanje
Bronze, casting
Height 3 cm, Width 2,5 cm
Inventory Number I/485

37. Привезок, VII – VI век пр.н.е.
Лок. Криви Дол, с. Радање
Бронза, леење
Висина 3 см, Ширина 2,5 см
Инв. Бр. I/280
37. Pendant, VII – VI BCE
Archeological site Krivi Dol, village Radanje
Bronze, casting
Height 3 cm, Width 2,5 cm
Inventory Number I/280
38. Привезок, VII – VI век пр.н.е.
Лок. непознат, с. Радање
Бронза, леење
Висина 4 см, Должина 4 см
Инв. Бр. I/368
38. Pendant, VII – VI BCE
Archeological site Krivi Dol, village Radanje
Bronze, casting
Height 4 cm, Length 4 cm
Inventory Number I/368
39. Привезок, VII – VI век пр.н.е.
Лок. непознат, с. Радање
Бронза, леење
Висина 7 см, Ширина 3,5 см
Инв. Бр. I/486
39. Pendant, VII – VI BCE
Archeological site unknown, village Radanje
Bronze, casting
Height 7 cm, Width 3,5 cm
Inventory Number I/486
40. Привезок, VII – VI век пр.н.е.
Лок. непознат, с. Радање
Бронза, леење
Висина 4,2 см, Ширина 1,5 см
Инв. Бр. I/487
40. Pendant, VII – VI BCE
Archeological site unknown, village Radanje
Bronze, casting
Height 4,2 cm, Width 1,5 cm
Inventory Number I/487
41. Привезок, VII – VI век пр.н.е.
Лок. непознат – с. Радање
Бронза, леење
Ширина 3 см, Должина 4 см, Висина 1,5 см
Инв. Бр. I/488
41. Pendant, VII – VI BCE
Archeological site unknown, village Radanje
Bronze, casting
Width 3 cm, Length 4 cm, Height 1,5 cm
Inventory Number I/488
42. Привезок, VII – VI век пр.н.е.
Лок. непознат, с. Радање
Бронза, леење
Ширина 9 см, Висина 6,5 см
Инв. Бр. I/490
42. Pendant, VII – VI BCE
Archeological site unknown, village Radanje
Bronze, casting
Width 9 cm, Height 6,5 cm
Inventory Number I/490

43. Привезок, VII – VI век пр.н.е.
Лок. Горно Поле, с. Стар Караорман
Бронза, леење
Ширина 10,5 см, Висина 6,5 см
Инв. Бр. I/489
43. Pendant, VII – VI BCE
Archeological site Gorno Pole, v. Star Karaorman
Bronze, casting
Width 10,5 cm, Height 6,5 cm
Inventory Number I/489
44. Лачна фибула, VIII – VI век пр.н.е.
Лок. непознат, с. Стар Караорман
Бронза, леење
Ширина 2 см, Должина 10,5 см
Инв. Бр. I/376
44. An early bow fibulae, VIII- VI BCE
Archeological site unknown, v. Star Karaorman
Bronze, casting
Width 2 cm, Length 10,5cm
Inventory Number I/376
45. Лачна фибула, VIII – VI век пр.н.е.
Лок. непознат, с. Стар Караорман
Бронза, леење
Висина 4 см, Должина 6 см
Инв. Бр. I/505
45. An early bow fibulae, VIII- VI BCE
Archeological site unknown, v. Star Karaorman
Bronze, casting
Height 4 cm, Length 6 cm
Inventory Number I/505
46. Лачна фибула, VIII – VI век пр.н.е.
Лок. Кунови Чуки, с. Оризари
Бронза, леење
Висина 4 см, Должина 9 см
Инв. Бр. I/219
46. An early bow fibulae, VIII- VI BCE
Archeological site Kunovi Chuki, village Orizari
Bronze, casting
Height 4 cm, Length 9 cm
Inventory Number I/219
47. Наочареста фибула, VII – VI век пр.н.е.
Лок. Криви Дол – с. Радање
Бронза, леење
Ширина 3,5 см, Должина 8 см
Инв. Бр. I/396
47. An early fibula, VII- VI BCE
Archeological site Krivi Dol, village Radanje
Bronze, casting
Width 3,5 cm, Length 8 cm
Inventory Number I/396
48. Фибула – малоазиски тип,
IX – VIII век пр.н.е.
Лок. Горно Поле, с. Стар Караорман
Бронза, леење
Висина 1,5 см, Должина 3 см
Инв. Бр. I/497
48. Fibula – Asia Minor type
IX – VIII BCE
Archeological site Gorno Pole, v. Star Karaorman
Bronze, casting
Height 1,5cm, Length 3cm
Inventory Number I/497

49. Фибула – малоазиски тип,
V – IV век пр.н.е.
Лок. Горно Поле, с. Стар Караорман
Бронза, леење
Висина 2 см, Должина 3 см
Инв. Бр. I/498

50. Фибула – малоазиски тип
V – IV век пр.н.е.
Лок. Горно Поле, с. Стар Караорман
Бронза, леење
Висина 2 см, Должина 3,1 см
Инв. Бр. I/499

51. Фибула – малоазиски тип,
V – IV век пр.н.е.
Лок. Горно Поле, с. Стар Караорман
Сребро, леење
Висина 1 см, Должина 4 см
Инв. Бр. I/500

52. Фибула – малоазиски тип,
V – IV век пр.н.е.
Лок. Горно Поле, с. Стар Караорман
Бронза, леење
Висина 2 см, Должина 2 см
Инв. Бр. I/501

53. Фибула – малоазиски тип,
V – IV век пр.н.е.
Лок. Горно Поле, с. Стар Караорман
Бронза, леење
Висина 2 см, Должина 3,5 см
Инв. Бр. I/502

49. Fibula – Asia Minor type
V – IV BCE
Archeological site Gorno Pole, v. Star Karaorman
Bronze, casting
Height 2 cm, Length 3 cm
Inventory Number I/498

50. Fibula – Asia Minor type
V – IV BCE
Archeological site Gorno Pole, v. Star Karaorman
Bronze, casting
Height 2 cm, Length 3,1 cm
Inventory Number I/499

51. Fibula – Asia Minor type
V – IV BCE
Archeological site Gorno Pole, v. Star Karaorman
Silver, casting
Height 1 cm, Length 4 cm
Inventory Number I/500

52. Fibula – Asia Minor type
V – IV BCE
Archeological site Gorno Pole, v. Star Karaorman
Bronze, casting
Height 2cm, Length 2 cm
Inventory Number I/501

53. Fibula – Asia Minor type
V – IV BCE
Archeological site Gorno Pole, v. Star Karaorman
Bronze, casting
Height 2cm, Length 3,5 cm
Inventory Number I/502

54. Фибула – малоазиски тип
V – IV век пр.н.е.
Лок. Горно Поле, с. Стар Караорман
Бронза, леење
Висина 2,5 см, Должина 4 см
Инв. Бр. I/503
55. Салталеон, V – IV век пр.н.е.
Лок. Криви Дол, с. Радање
Бронза, леење
Ширина 1 см, Должина 7,5 см
Инв. Бр. I/493
56. Салталеон, VII – VI век пр.н.е.
Лок. Криви Дол, с. Радање
Бронза, леење
Ширина 0,5 см, Должина 13 см
Инв. Бр. I/494
57. Двојна игла, VIII – VI век пр.н.е.
Лок. непознат, с. Стар Караорман
Бронза, леење
Должина 11,5 см
Инв. Бр. I/504
58. Бронзена алка, VIII – VI век пр.н.е.
Лок. непознат, с. Стар Караорман
Бронза, леење
Дијаметар 1,5 см, Ширина 1 см
Инв. Бр. I/338
59. Наушници, VIII – VI век пр.н.е.
Лок. Орлови Чуки, с. Стар Караорман
Бронза, леење
Дијаметар 4 см, Дебелина 0,2 см
Инв. Бр. I/495
54. Fibula – Asia Minor type
V – IV BCE
Archeological site Gorno Pole, v. Star Karaorman
Bronze, casting
Height 2,5cm, Length 4 cm
Inventory Number I/503
55. Saltaleon, V – IV BCE
Archeological site Krivi Dol, village Radanje
Bronze, casting
Width 1 cm, Length 7,5 cm
Inventory Number I/493
56. Saltaleon, VII – VI BCE
Archeological site Krivi Dol, village Radanje
Bronze, casting
Width 0,5 cm, Length 13 cm
Inventory Number I/494
57. Double needle VIII – VI BCE
Archeological site unknown, v. Star Karaorman
Bronze, casting
Length 11,5 cm
Inventory Number I/504
58. Bronze Bracelet, VIII – VI BCE
Archeological site unknown, v. Star Karaorman
Bronze, casting
Diameter 1,5 cm, Width 1 cm
Inventory Number I/338
59. Earrings, VIII – VI BCE
Archeological site Orlovi Chuki, v. Star Karaorman
Bronze, casting
Diameter 4 cm, Thickness 0,2 cm
Inventory Number I/495

60. Наушници, IX – VII век пр.н.е.
Лок. Орлови Чуки, с. Стар Караорман
Бронза, леење
Дијаметар 0,5 см, Дебелина 0,2 см
Инв. Бр. I/496

60. Earrings, IX – VII BCE
Archeological site Orlovi Chuki, v. Star Karaorman
Bronze, casting
Diameter 0,5 cm, Thickness 0,2 cm
Inventory Number I/496

61. Монисто, VII – VI век пр.н.е.
Лок. непознат, с. Стар Караорман
Бронза, леење
Висина 3,3 см, Ширина 2,5 см
Инв. Бр. I/369

61. Beads, VII – VI BCE
Archeological site unknown, v. Star Karaorman
Bronze, casting
Height 3,3 cm, Width 2,5 cm
Inventory Number I/369

62. Копче, VII – VI век пр.н.е.
Лок. непознат, с. Стар Караорман
Бронза, леење
Дијаметар 3,3 см, Висина 1.5 см
Инв. Бр. I/351

62. Button, VII – VI BCE
Archeological site unknown, v. Star Karaorman
Bronze, casting
Diameter 3,3 cm, Height 1,5 cm
Inventory Number I/351

63. Копче, VII – VI век пр.н.е.
Лок. непознат, с. Стар Караорман
Бронза, леење
Дијаметар 3,5 см, Висина 1,5 см
Инв. Бр. I/366

63. Button, VII – VI BCE
Archeological site unknown, v. Star Karaorman
Bronze, casting
Diameter 3.5 cm, Height 1,5 cm
Inventory Number I/366

64. Копче, VII – VI век пр.н.е.
Лок. непознат, с. Стар Караорман
Бронза, леење
Дијаметар 3,2 см, Висина 1,4 см
Инв. Бр. I/352

64. Button, VII – VI BCE
Archeological site unknown, v. Star Karaorman
Bronze, casting
Diameter 3,2 cm, Height 1,4 cm
Inventory Number I/352

65. Фалера, VII – VI век пр.н.е.
Лок. непознат, с. Стар Караорман
Бронза, леење
Дијаметар 5 см
Инв. Бр. I/367

65. Falera, VII – VI century BCE
Archeological site unknown, v. Star Karaorman
Bronze, casting
Diameter 5 cm
Inventory Number I/367

66. Копче, VII – VI век пр.н.е.
Лок. непознат, с. Стар Караорман
Бронза, леење
Дијаметар 3,5 см
Инв. Бр. I/367

67. Копче, VII – VI век пр.н.е.
Лок. непознат, с. Стар Караорман
Бронза, леење
Дијаметар 1,5 см
Инв. Бр. I/508

68. Гердан, железно време I
Лок. Горно Поле, с. Стар Караорман
Стаклена паста со окца
Инв. Бр. I/217

69. Гердан, железно време
Лок. Фортуна, Штип
Стаклена паста
Инв. Бр. I/224

66. Button, VII – VI BCE
Archeological site unknown, v. Star Karaorman
Bronze, casting
Diameter 3,5 cm
Inventory Number I/367

67. Button, VII – VI BCE
Archeological site unknown, v. Star Karaorman
Bronze, casting
Diameter 1,5 cm
Inventory Number I/508

68. Necklace, Iron Age
Archeological site Gorno Pole, v. Star Karaorman
Glass paste
Inventory Number I/217

69. Necklace, Iron Age
Archeological site Fortuna, Stip
Glass paste
Inventory Number I/224



1



3



4



6



7



10





11



69



57



26



44



51



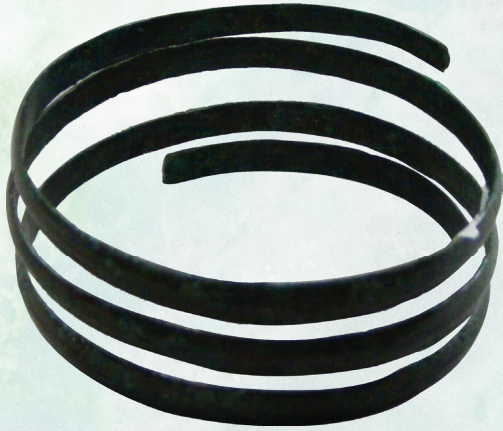
49



47



27



22



23



17



21



42



39



65



30



35



29



33



40



61

70. ПРСТЕН СО ГЕМА, III век
Лок. Крст, с.Таринци
Кнежевска могила
фасетирање, врежување
Пречник 2 - 2,2 см.
Инв. бр. II-15

71. ОБЕТКИ (2) пар, III век
Лок. Крст, с. Таринци
Кнежевска могила
Злато, извлекување,
тордирање, врежување.
Должина 2,8 см
Инв. бр. II-16

72. ДИАДЕМА, I век
Лок. Крст, с.Таринци
Кнежевска могила
Злато, златен лим
Пречник 1,5-2 см
Инв. бр. II-17

73. ПРСТЕН, III – IV, век
Лок. Врчва, Боров Дол, с. Дамјан
Бронза
Дијаметар 2 см
Инв. бр. II-448

74. ПРСТЕН, III – IV, век
Лок.Врчва, Боров Дол,с.Дамјан
Бронза
Дијаметар 2 см.
Инв. бр. II-449

70. RING WITH A GEM, III century
Archeological site Krst, village Tarinci
Princely Mound
Faceting, engraving
Diameter 2 - 2,2 cm
Inventory Number II-15

71. EARRINGS, III century
Archeological site Krst, village Tarinci
Princely Mound
Golden,
twisting, engraving
Length 2,8 cm
Inventory Number II-16

72. DIADEMA, I century
Archeological site Krst, village Tarinci
Princely Mound
Gold, golden leaf
Diameter 1,5-2 cm
Inventory Number II-17

73. RING, III - IV century
Archeological site Vrchva, village Damjan
Bronze
Diameter 2 cm
Inventory Number II-448

74. RING, III – IV century
Archeological site Vrchva, village Damjan
Bronze
Diameter 2 cm
Inventory Number II-449

75. ФИБУЛА, III – IV век
Лок. Врчва, Боров Дол, с. Дамјан
Бронза
Дијаметар 4,5 см
Инв. бр. II-450

75. FIBULA, III – IV century
Archeological site Vrchva, village Damjan
Bronze
Diameter 4,5 cm
Inventory Number II-450

76. ТОКА, IVв.
Лок. Говедарски Пат, с. Црвулево
Бронза, леење
2,1 x 1,8 см
Инв. бр. II-5

76. BUCKLE, IV century
Archeological site Govedarski Pat, village Crvulevo
Bronze, casting
2,1 x 1,8 cm
Inventory Number II -5

77. ПРСТЕН-КЛУЧ, III – IV век
Лок. Бориловски Рид, с. Црвулево
Бронза, леење
Висина 1,9 см
Инв. бр. II-112

77. KEYCHAIN - RING, III – IV century
Archeological site Burilovski Rid, village Crvulevo
Bronze, casting
Height 1,9 cm
Inventory Number II-112

78. ПРСТЕН, III – IVвек
Лок.Буриловски Рид, с. Црвулево
Бронза, леење, лемење
Пречник 2,2 см
Инв. бр. II-111

78. RING, III – IV century
Archeological site Burilovski Rid, village Crvulevo
Bronze casting, ironing
Diameter 2,2 cm
Inventory Number II-111

79. ПРСТЕН СО ГЕМА, ПРЕТСТАВА
НА БОЖИЦА - АРТЕМИДА, II – III век
Лок. Баргала, Горни Козјак
леење, фасетирање, врежување
Пречник 2 см
Инв. бр. II-86

79. RING WITH A GEM REPRESENT
OF THE GODDESS - ARTEMIS, II – III century
Archeological site Bargala, village Gorni Kozjak
Casting, faceting, engraving
Diameter 2 cm
Inventory Number II-86

80. ПРСТЕН СО ГЕМА, ПРЕТСТАВА
НА БОЖИЦА - АРТЕМИДА, II – III век
Лок. Ињевски Рид, Радовиш
фасетирање, врежување
Пречник 2 - 2,1 см
Инв. бр. II-110

80. RING WITH A GEM REPRESENT
OF THE GODDESS - ARTEMIS, II – III century
Archeological site Injevski Rid, Radovish
Faceting, engraving
Diameter 2- 2,1 cm
Inventory Number II-110

81. ПРИВРЗОК-SBOHO

II- IVвек

Лок. Штип

Бронза, леење

3,8 x 3 см

Инв. бр. II-252

82. ФИБУЛА, III век

Лок. Штип

Бронза, леење, врежување.

6,3 x 5 см.

Инв. бр. II-256.

83. ФИБУЛА, III век

Лок. Штип

Бронза, леење, пробивање

Пречник 3,5 см

Инв. бр. II-255-A

84. ДЕЛ ОД ОБЕТКА, I – II век

Лок. Штип

Сребро, леење, врежување

2,5 x 1 см

Инв. бр. II-257

85. ФИБУЛА, III век

Лок. Штип

Бронза, леење, врежување

2,5 x 1 см

Инв. бр. II-258

86. ФИБУЛА, I век

Лок. с. Драгоево

Бронза, леење, врежување,

Инкрустација

3,6 x 1,7 см

Инв. бр. II-122

81. PENDANT IN A SHAPE OF BELL

II - III century

Archeological site Stip

Bronze casting

3,8 x 3 cm

Inventory Number II-252

82. FIBULA, III century

Archeological site Stip

Bronze casting, engraving

6,3 x 5 cm

Inventory Number II-256

83. FIBULA, III century

Archeological site Stip

Bronze, casting, engraving

Diameter 3,5 cm

Inventory Number II-255-A

84. PART OF AN EARRING, I – II century

Archeological site Stip

Silver, casting, engraving

2,5 x 1 cm

Inventory Number II-257

85. FIBULA, III century

Archeological site Stip

Bronze, casting, engraving

2,5 x 1 cm

Inventory Number II-258

86. FIBULA, I st century

Archeological site, village Dragoevo

Bronze, casting, engraving

Incrustation

3,6 x 1,7cm

Inventory Number II-122

87. БЕЛЕГЗИЈА, II – III век
Лок. Граиште, с. Вртешка
Бронза, леење, врежување
Пречник 6,5 см
Инв. бр. II -278

87. BRACELET, II – III century
Archeological site Graishte, village Vrteshka
Bronze casting, engraving
Diameter 6.5 cm
Inventory Number II-278

88. УКРАСЕН ДЕЛ ОД
ПОЈАСНА ГАРНИТУРА, VII – IX век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Бронза, леење, пробивање
3,5 x 3 см
Инв. бр. III-256

88. DECORATED PART
OF A BELT SET, VII – IX century
Archeological site Bargala, village Gorni Kozjak
Bronze casting, engraving
3,5 x 3 cm
Inventory Number III-256

89. АМУЛЕТ-ПОРТРЕТ НА МАЖ, VII век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Бронза, леење, врежување,
Посребрување
Пречник 1,6 см, висина 2,9 см
Инв. бр. III-254

89. BEADS-PORTRAIT OF A MAN, VII century
Archeological site Bargala, village Gorni Kozjak
Bronze casting, engraving
Silvering
Diameter 1.6 cm, Height 2.9 cm
Inventory Number III-254

90. АМУЛЕТ, VII – VIII
Лок. Батуличин Пат, с. Црвулево
Бронза, леење, врежување
2,2 x 0,5 см
Инв. бр. III-319

90. BEADS, VII – VIII century,
Archeological site Batulicin Pat, village Crvulevo
Bronze casting, engraving
2.2 x 0.5 cm
Inventory Number III-319

91. ПРИВРЗОК-АМУЛЕТ, VII – VIII век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Бронза, леење, врежување
Висина 5,5 см
Инв. бр. III-255

91. BEADS – PENDANT, VII – VIII century
Archeological site Bargala, village Gorni Kozjak
Bronze, casting, engraving
Height 5.5 cm
Inventory Number III-255

92. АМУЛЕТ, РОГ ОД ЕЛЕН, VII – VIII век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Коска, врежување
Должина 16 см
Инв. бр. III-349

92. BEADS, DEER'S HORN, VII – VIII century
Archeological site Bargala, village Gorni Kozjak
Bone, engraving
Length 16 cm
Inventory Number III-349

93. УКРАСЕН ДЕЛ ОД
ПОЈАСНА ГАРНИТУРА, VII – IX век
Лок. Црн Врв, с. Вртешка
Бронза, леење, пробивање
Должина 6 см
Инв. бр. III-289

94. АМУЛЕТ, VIII – IX век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Бронза, леење, врежување
3,5 x 2 см
Инв. бр. III-25

95. ТОКА, V – VI век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Бронза, леење
3,6 x 3,5 см
Инв. бр. II-154

96. ПРСТЕН СО ВРЕЖАН
ХРИСТОВ МОНОГРАМ, V – VI век
Лок. с. Лесковица
Бронза, леење, врежување
Пречник 1,9 см
Инв. бр. III-288

97. ПРСТЕН, IV – VI век
Лок. Логур, с. Шопур
Сребро, леење, врежување
Пречник 1,8 см
Инв. бр. III-35

98. ТОКА, V – VI век
Лок. с. Суво Грло
Бронза, леење
3,5 x 2 см
Инв. бр. III-290

93. DECORATED PART
OF A BELT SET, VII – IX century
Archeological site Crn Vrv, village Vrteshka
Bronze casting, engraving
Height 6 cm
Inventory Number III-289

94. BEADS, VIII – IX century
Archeological site Bargala, village Gorni Kozjak
Bronze, casting, engraving
3,5 x 2 cm
Inventory Number III-25

95. BUCKLE, V – VI century,
Archeological site Bargala, village Gorni Kozjak
Bronze, casting
3,5 x 3,5 cm
Inventory Number III-154

96. RING WITH AN ENGRAVED
CHRIST MONOGRAM, V – VI century
Archeological site village Leskovica
Bronze casting, engraving
Diameter 1,9cm
Inventory Number III-288

97. RING, IV – VI century,
Archeological site Logur, Village Leskovica
Silver, casting, engraving
Diameter 1,8 cm
Inventory Number III-35

98. BUCKLE, V – VI century
Archeological site Village Suvo Grlo
Bronze, casting
3,5 x 2 cm
Inventory Number III-290

99. КАЛАП ЗА ЛЕЕЊЕ
НАКИТ (дел), IV – VI век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Камен, врежување, глачање
9 x 6 cm
Инв. бр. III-292

100. ЗЛАТЕН ПРСТЕН
СО ГЕМА, V – VI век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Злато
Инв. бр. II-88

99. JEWELRY
CASTING MOLD (part of it), IV – VI century
Archeological site Bargala, village Gorni Kozjak
Stone, engraving, ironing
9 x 6 cm
Inventory Number III-292

100. GOLDEN RING
WITH A GEM, IV – VI century
Archeological site Bargala, village Gorni Kozjak
Golden
Inventory Number II-88



79



100



100



77



80



84



85



96



86



93



89



94



92



88



98

101. ПРСТЕН, IX – XII век
Лок. Батуличин Пат, с. Црвулево
Бронза, леење, врежување
Пречник 2,4 см
Инв. бр. III-313

101. RING, IX – XII century
Archeological site Bratulicen Pat, Village Crvulevo
Bronze, casting, engraving
Diameter 2,4 cm
Inventory Number III-313

102. ПРСТЕН, IX – XII век
Лок. Батуличин Пат, с. Црвулево
Бронза, леење, врежување
Пречник 2,3 см
Инв. бр. III-309

102. RING, IX – XII century
Archeological site Bratulicen Pat, Village Crvulevo
Bronze, casting, engraving
Diameter 2,3 cm
Inventory Number III-309

103. ПРСТЕН, X – XII век
Лок. Бир Колиба, с. Црвулево
Сребро, филигран,
Гранулација
Висина 2,5 см, Пречник 2 см
Инв. бр. III-341

103. RING, X – XII century
Archeological site Bir Koliba, Village Crvulevo
Silver, filigree
Granulation
Height 2,5cm, Diameter 2cm
Inventory Number III-341

104. ПРСТЕН, X – XII век
Лок. Бир Колиба, с. Црвулево
Бронза, леење, врежување
Пречник 2,1 см
Инв. бр. III-267

104. RING, X – XII century
Archeological site Bir Koliba, Village Crvulevo
Bronze casting, engraving
Diameter 2,1cm
Inventory Number III-267

105. ОБЕТКИ ПАР, X – XI век
Лок. Баргала, Св.Горги, Горни Козјак
Бронза и сребро,
2,3 x 1,5 см
Инв. бр. III-201

105. PAIR OF EARRINGS, X – XI century
Archeological site Bargala, St. George, Gorni Kozjak
Bronze and silver
2,3 x 1,5 cm
Inventory Number III-201

106. БЕЛЕГЗИЈА, X – XIII век
Лок. Исар, Штип
Бронза, леење, пунктирање
Пречник 6 см
Инв. бр. III-342

106. BRACELET, X – XIII century
Archeological site Isar, Stip
Bronze, casting, engraving with dotting
Diameter 6 cm
Inventory Number III-342

107. БЕЛЕГЗИЈА, X – XII век
Лок. Крушарски Рид, с. Оризари
Стаклена паста, леење
Пречник 6,5 см
Инв. бр. III-30
108. БЕЛЕГЗИЈА, X – XII век
Лок. с. Горобинци
Стаклена паста, леење
Пречник 7 см
Инв. бр. III-32
109. БЕЛЕГЗИЈА, X – XIII век
Лок. Батуличин Пат, с. Црвулево
Бронза, леење, врежување
Пречник 5,2 см
Инв. бр. III-297
110. БЕЛЕГЗИЈА, X – XIII век
Лок. Батуличин Пат, с. Црвулево
Бронза, леење, врежување
Пречник 6,3 см
Инв. бр. III-283
111. БЕЛЕГЗИЈА, X – XIII век
Лок. Батуличин Пат, с. Црвулево
Бронза, леење, врежување
Пречник 6,6 см
Инв. бр. III-296
112. БЕЛЕГЗИЈА, X – XIII век
Лок. Батуличин Пат, с. Црвулево
Бронзен тел, тордирање
Пречник 6,8 см
Инв. бр. III-305
107. Bracelet, X – XII century
Archeological site Krusharski Rid, village Orizari
Glass paste, casting
Diameter 6,5 cm
Inventory Number III-30
108. Bracelet, X – XII century
Archeological site Village Gorobinci
Glass paste, casting
Diameter 7 cm
Inventory Number III-32
109. Bracelet, X – XIII century
Archeological site Bratulicen Pat, Village Crvulevo
Bronze, casting, engraving
Diameter 5,2 cm
Inventory Number III-297
110. Bracelet, X – XIII century
Archeological site Batulicen Pat, Village Crvulevo
Bronze, casting, engraving
Diameter 6,3 cm
Inventory Number III-283
111. Bracelet, X – XIII century
Archeological site Batulicen Pat, Village Crvulevo
Bronze, casting, engraving
Diameter 6,6 cm
Inventory Number III-296
112. Bracelet, X – XIII century
Archeological site Batulicen Pat, Village Crvulevo
Bronze wire, twisting
Diameter 6,8 cm
Inventory Number III-305

113. БЕЛЕГЗИЈА, X – XII век
Лок. Бир Колиба, с. Црвулево
Бронзени жици, тордирање
Пречник 6,3 см
Инв. бр. III-264

113. BRACELET, X – XII century
Archeological site Bir Koliba, village Crvulevo
Bronze wire, twisting
Diameter 6,3 cm
Inventory Number III-264

114. БЕЛЕГЗИЈА, X – XII век
Лок. Бир Колиба, с. Црвулево
Бронза, леање, врежување
Пречник 6,2 см
Инв. бр. III-260

114. BRACELET, X – XII century
Archeological site Bir Koliba, village Crvulevo
Bronze casting, engraving
Diameter 6,2 cm
Inventory Number III-260

115. НАУШНИЦА-АЛКА, X – XII век
Лок. Батуличин Пат, с. Црвулево
Бронзен тел
Пречник 4,2 см
Инв. бр. III-308

115. EARRINGS-HANGING BRACELET, X – XII c.
Archeological site Batulicen Pat, Village Crvulevo
Bronze wire
Diameter 4,2 cm
Inventory Number III-308

116. НАУШНИЦА-АЛКА, X – XII век
Лок. Батуличин Пат, с. Црвулево
Бронзен тел,
полукалота и сребрена филигранска жица
Пречник 4,2 см.
Инв. бр. III-306

116. EARRINGS-HANGING BRACELET, X – XII c.
Archeological site Batulicen Pat, Village Crvulevo
Bronze wire, half-calotte
and silver filigree wire
Diameter 4,2 cm
Inventory Number III-306

117. НАУШНИЦА-АЛКА, X – XII век
Лок. Батуличин Пат, с. Црвулево
Бронзен тел
Пречник 3,2 см
Инв. бр. III-280

117. EARRINGS-HANGING BRACELET, X – XII c.
Archeological site Batulicen Pat, Village Crvulevo
Bronze wire
Diameter 3,2 cm
Inventory Number III-280

118. НАУШНИЦА-АЛКА, X – XII в.
Лок. Батуличин Пат, с. Црвулево
Бронзен тел,
полукалоти и сребрена филигранска жица
Пречник 4,5 см
Инв. бр. III-265

118. EARRINGS-HANGING BRACELET, X – XII c.
Archeological site Batulicen Pat, Village Crvulevo
Bronze wire,
half-calotte and silver filigree wire
Diameter 4,5 cm
Inventory Number III-265

119. НАУШНИЦА-АЛКА, X – XII век
Лок. Батуличин Пат, с. Црвулево
Бронзен тел,
полукалоти и сребрена филигранска жица
Пречник 5 см
Инв. бр. III-279

120. НАУШНИЦА-АЛКА, X – XII век
Лок. Бир Колиба, с. Црвулево
Бронзен тел и монисто од стаклена паста
Пречник 3,7 см
Инв. III-265

121. ПРСТЕН, XII – XIV век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Бронза, леење, фасетирање
Висина 2,5 см, Пречник 1,2 см
Инв. бр. III-126

122. ПРСТЕН, XIV – XV век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Бронза, леење, аплицирање врежување
Пречник 1,2 - 2,3 см
Инв. бр. III-223

123. ПРСТЕН, XII – XIV век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Бронза, леење, фасетирање
Висина 2,5 см, Пречник 1,9 см
Инв. бр. III-196

124. ПРСТЕН, XII – XIV век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Бронза, леење, фасетирање
Висина 2,2 см, Пречник 1,9 см.
Инв. бр. III-127

119. EARRINGS-HANGING BRACELET, X – XII c.
Archeological site Batulicen Pat, Village Crvulevo
Bronze wire,
half-calotte and silver filigree wire
Diameter 5 cm
Inventory Number III-279

120. EARRINGS-HANGING BRACELET, X – XII c.
Archeological site Bir Koliba, Village Crvulevo
Bronze wire, half-calotte and silver filigree wire
Diameter 3,7 cm
Inventory Number III-265

121. RING, XII – XIV century
Archeological site Bargala, Gorni Kozjak
Bronze, casting, faceting
Height 2.5, Diameter 1.2cm
Inventory Number III-126

122. RING, XIV – XV century
Archeological site Bargala, Gorni Kozjak
Bronze, casting, engraving applications
Diameter 1.2 - 2,3cm
Inventory Number III-223

123. RING, XII – XIV century
Archeological site Bargala, Gorni Kozjak
Bronze, casting, faceting
Height 2,5 cm, Diameter 1,9 cm
Inventory Number III-196

124. RING, XII – XIV century
Archeological site Bargala, Gorni Kozjak
Bronze casting and faceting
Height 2,2 cm, Diameter 1.9 cm
Inventory Number III-127

125. ПРСТЕН, XII – XIV век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Бакар, леење, фасетирање
Висина 2,4 см, Пречник 2,8 см
Инв. бр. III-199

125. RING, XII – XIV century
Archeological site Bargala, Gorni Kozjak
Bronze, casting, faceting
Height 2,4 cm, Diameter 2,8 cm
Inventory Number III-199

126. ПРСТЕН, XII – XIV век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Бронза, леење, врежување
Висина 2,4 см, Пречник 2,8 см
Инв. бр. III-198

126. RING, XII – XIV century
Archeological site Bargala, Gorni Kozjak
Bronze casting engraving
Height 2,4 cm, Diameter 2,8 cm
Inventory Number III-198

127. ПРСТЕН, XV – XVI век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Сребро, леење, врежување
Висина 2,4 см, Пречник 2,2 см
Инв. бр. III-347

127. RING, XV – XVI century
Archeological site Bargala, Gorni Kozjak
Silver casting, engraving
Height 2.4, Diameter 2.2cm
Inventory Number III-347

128. ПРСТЕН, XII – XIII век
Лок. Батуличин Пат, с. Црвулево
Бронза, леење, фасетирање
Пречник 2,5 см
Инв. бр. III-318

128. RING, XII – XIII century
Archeological site Batulicen Pat, Village Crvulevo
Bronze casting and faceting
Diameter 2.5 cm
Inventory Number III-318

129. ПРСТЕН, XII – XIV век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Бронза, леење, пунцирање
Висина 2,7 см, Пречник 1,9 см
Инв. бр. III-344

129. RING, XII – XIV century
Archeological site Bargala, Gorni Kozjak
Bronze, casting, engraving wit dotting
Height 2,7 cm, Diameter 1,9 cm
Inventory Number III-344

130. ПРСТЕН, XII – XIV век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Бронза, леење, врежување, фасетирање
Пречник 1,9 см
Инв. бр. III-121

130. RING, XII – XIV century
Archeological site Bargala, Gorni Kozjak
Bronze casting, engraving, faceting
Diameter 1,9cm
Inventory Number III-121

131. ПРСТЕН, XIV – XV век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Бронза, леење, врежување
Висина 2,2 см
Инв. бр. III-197

132. НАУШНИЦА-АЛКА,
XII – XIII век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Бронзен тел
Пречник 2 см
Инв. бр. III-92

133. ОБЕТКА, XII – XIV век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Сребро, леење, перфорирање
4,5 x 2,5 x 1,5 см.
Инв. бр. III-346

134. ОБЕТКИ ПАР, XII – XIV век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Бронза, леење, перфорирање
Висина 4,5 см, Ширина 1,7 см
Инв. бр. III-125

135. ГЕРДАН, XII – XIV век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Стаклена паста,
63 стаклени мониста
Инв. бр. III-202

136. ГЕРДАН, IX – XI век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Бронза,
33 бронзени привезоци
Инв. бр. III-221

131. RING, XIV – XV century
Archeological site Bargala, Gorni Kozjak
Bronze, casting, engraving
Height 2,2 cm
Inventory Number III-197

132. EARRINGS – HANGING BRACELET
XII – XIII century
Archeological site Bargala, Gorni Kozjak
Bronze wire
Diameter 2 cm
Inventory Number III-92

133. EARRING, XII – XIV century,
Archeological site Bargala, Gorni Kozjak
Silver casting, perforation
4,5 x 2,5 x 1,5cm
Inventory Number III-346

134. EARRINGS, XII – XIV century
Archeological site Bargala, Gorni Kozjak
Bronze, casting, perforation
Height 4,5 cm, Width 1,7 cm
Inventory Number III-125

135. NECKLACE, XII – XIV
Archeological site Bargala, Gorni Kozjak
Glass paste,
63 small beads
Inventory Number III-202

136. NECKLACE, IX – XI century,
Archeological site Bargala, Gorni Kozjak
Bronze
33 bronze pendants
Inventory Number III-221

137. ГЕРДАН, X – XII век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Гердан од мониста на стаклена паста.
Должина 83 см
Инв. бр. III-108

138. ПРСТЕН, IX – XII век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Бронза, леење, врежување
Пречник 2,6 см
Инв. бр. III-192

139. ПРСТЕН, IX – XII век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Бронза, леење, врежување
Пречник 2 см.
Инв. бр. III-222

140. ПРСТЕН, IX – XII век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Бронза, леење, врежување
Пречник 2,3 см
Инв. бр. III-194

141. ПРСТЕН, IX – X век
Лок. Каваклија, Штип
Бронза, леење, врежување
Пречник 2,5 см
Инв. бр. III-218

142. ПРСТЕН, X – XII век
Лок. Бир Колиба, с. Црвулево
Бронза, леење, пунктирање
Пречник 2,2 см
Инв. бр. III-281

137. NECKLACE, X – XII century,
Archeological site Bargala, Gorni Kozjak
Glass paste
Length 83cm
Inventory Number III-108

138. RING, IX – XII century
Archeological site Bargala, Gorni Kozjak
Bronze, casting, engraving
Diameter 2,6 cm
Inventory Number III-192

139. RING, IX – XII century
Archeological site Bargala, Gorni Kozjak
Bronze, casting, engraving
Diameter 2 cm
Inventory Number III-222

140. RING, IX – XII century
Archeological site Bargala, Gorni Kozjak
Bronze, casting, engraving
Diameter 2,3 cm
Inventory Number III-194

141. RING, IX – XII century
Archeological site Kavaklija, Stip
Bronze, casting, engraving
Diameter 2,5 cm
Inventory Number III-218

142. RING, X – XII century
Archeological site Bir Koliba, village Crvulevo
Bronze, casting, engraving
Diameter 2,2 cm
Inventory Number III-281

143. ПРСТЕН, XIV – XV век

Лок. Штип

Сребро, леење, врежување
стил “вркантунг”

3 x 2,5 x 3 см

Инв. бр. III-350

143. RING, XIV – XV century

Archeological site Stip

Silver, casting, engraving
style “verkantung”

3 x 2,5 x 3cm

Inventory Number III-350

144. ПРСТЕН, IX – X век

Лок. Крушарски Рид, с. Оризари

Бронза, леење, врежување

Пречник 2 см

Инв. бр. III-3

144. RING, IX – X century

Archeological site Krusharski Rid, village Orizari

Bronze, casting, engraving

Diameter 2cm

Inventory Number III-3

145. ПРСТЕН, IX – X век

Лок. Крушарски Рид, с. Оризари

Бронза, леење, врежување

Пречник 2-2,1 см

Инв. бр. III-5

145. RING, IX – X century

Archeological site Krusharski Rid, village Orizari

Bronze, casting, engraving

Diameter 2-2,1 cm

Inventory Number III-5

146. ПРСТЕН, IX – X век

Лок. Крушарски Рид, с. Оризари

Бронза, леење, врежување

Пречник 2,2 см

Инв. бр. III-1

146. RING, IX – X century

Archeological site Krusharski Rid, village Orizari

Bronze, casting, engraving

Diameter 2,2 cm

Inventory Number III-1

147. ПРСТЕН, XVI – XVII век

Лок. Баргала, Горни Козјак.

Сребро, исчукување, аплицирање,
гранулација, гравирање,
траги од позлата.

Висина 3 см, Пречник 2,3 см

Инв. бр. III-195

147. RING, XVI – XVII century

Archeological site Bargala, Gorni Kozjak

Silver, stamping, application
granulation, engraving
traces of gilding

Height 3 cm, Diameter 2,3 cm

Inventory Number III-195

148. КРСТ-ПРИВРЗОК, XV – XVI век

Лок. Баргала, Горни Козјак

Бронза, леење.

2 x 1,8 см

Инв. бр. III-133

148. CROSS PENDANT, XV – XVI century

Archeological site Bargala, Gorni Kozjak

Bronze, casting

2 x 1,8 cm

Inventory Number III-133

149. ПРСТЕН, XVI – XVII век

Лок. с. Танатарци

Бронза, исчукување, аплицирање,

Висина 2,4 см, Пречник 2 см

Инв.бр. III-214

149. RING, XVI – XVII century

Archeological site Village Tanatarci

Bronze, engraving, applications

Height 2,4 cm, Diameter 2 cm

Inventory Number III-214

150. КРСТ- ПРИВРЗОК, XVIII век

Лок. с. Лесковица

Бронза, леање, врежување,

6,1 x 3,2 см

Инв. бр. III-348

150. CROSS PENDANT, XVIII century

Archeological site village Leskovica

Bronze, casting, engraving

6,1 x 3,2 cm

Inventory Number III-348

151. НАУШНИЦИ ПАР, XVI – XVIII

Лок. Каваклија, Штип

Сребрен лим

Висина до 10 см

Инв. бр. III-2

151. EARRINGS, XVI – XVIII century

Archeological site Kavaklija, Stip

Silver sheet

Height 10 cm

Inventory Number III-2

152. НАУШНИЦА, X – XII век

Лок. Баргала, Горни Козјак

Сребро, ажурирање, гранулација

Пречник 2,1 см

Инв. бр. III-36

152. EARRING, X – XII century

Archeological site Bargala, Gorni Kozjak

Silver, granulation, applications

Diameter 2,1 cm

Inventory Number III-36

153. НАУШНИЦА-ОБЕТКА, X – XII век

Лок. Каваклија, Штип

Сребро, ажурирање

2,1 x 2,6 см

Инв. бр. III-219

153. EARRING-BRACELET, X – XII century

Archeological site Kavaklija, Stip

Silver

2,1 x 2,6 cm

Inventory Number III-219

154. ОБЕТКА-НАУШНИЦА-АЛКА, X – XII век

Лок. Баргала, Горни Козјак

Бронзен тел со калотеста јагода

Пречник 2 см

Инв. бр. III-204

154. EARRING- BRACELET, X – XII century

Archeological site Bargala, Gorni Kozjak

Bronze wire with a calotte-shaped strawberry

Diameter 2 cm

Inventory Number III-204

155. ОБЕТКА, X – XII век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Сребро, плетење, гранулација
Висина 1,3 см
Инв. бр. III-200
155. EARRING, X – XII century
Archeological site Bargala, Gorni Kozjak
Silver with granulation
Height 1,3 cm
Inventory Number III-200
156. ОБЕТКИ ПАР, X – XII век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Бронза и сребро, плетење
2,3 x 1,5 см
Инв. бр. III-201
156. EARRINGS, X – XII century
Archeological site Bargala, Gorni Kozjak
Silver and bronze perplexed
2,3 x 1,5 cm
Inventory Number III-201
157. ПРИВРЗОК, ПРАПОРЕЦ, X – XI век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Бронза, леење
Висина 2,3 см
Инв. бр. III-110
157. PENDANT, X – XI century
Archeological site Bargala, Gorni Kozjak
Bronze, casting
Height 2,3 cm
Inventory Number III-110
158. АПЛИКАЦИЈА, X – XI век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Бронза, леење, врежување
Широчина 3,3 см
Инв. бр. III-115
158. APPLICATION, X – XI century
Archeological site Bargala, Gorni Kozjak
Bronze, casting, engraving
Width 3,3 cm
Inventory Number III-115
159. АПЛИКАЦИЈА, X – XII век
Лок. Батуличин Пат, с. Црвулево
Бакар, леење, позлата
2,2 x 0,7 см
Инв. бр. III-320
159. APPLICATION, X – XII century
Archeological site Batulicin Pat, village Crvulevo
Copper casting, gold
2,2 x 0,7 cm
Inventory Number III-320
160. КОПЧИЊА (3), X – XII век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Бакар
Пречник 1,5 см
Инв. бр. III-211, III-212
160. BUTTONS (3), X – XII century
Archeological site Bargala, Gorni Kozjak
Copper
Diameter 1,5 cm
Inventory Number III-211, III-212

161. БЕЛЕГЗИЈА, X – XII век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Бронза, леење, пункцирање,
Врежување
Пречник 4,5-5 см
Инв. бр. III-209

161. BRACELET, X – XII century
Archeological site Bargala, Gorni Kozjak
Cooper casting
dotting and engraving
Diameter 4,5-5 cm
Inventory Number III-209

162. БЕЛЕГЗИЈА, X – XII век
Лок. Баргала, Горни Козјак
Бронза, леење, врежување
Ширина 6,2 см
Инв. бр. III-262

162. BRACELET, X – XII century
Archeological site Bargala, Gorni Kozjak
Bronze, casting, engraving
Width 6,2 cm
Inventory Number III-262

163. БЕЛЕГЗИЈА, X – XII век
Лок. Батуличин Пат, с. Црвулево
Стаклена паста, леење
Пречник 5,3 см
Инв. бр. III-3

163. BRACELET, X – XII century
Archeological site Batulicin Pat, village Crvulevo
Glass paste casting
Diameter 5,3 cm
Inventory Number III-3

164. БЕЛЕГЗИЈА, X – XII век
Лок. Каваклија, Штип
Бронза, леење, врежување
Пречник 6,5 см
Инв. бр. III-286

164. BRACELET, X – XII century
Archeological site Kavaklia, Stip
Bronze, casting, engraving
Diameter 6,5 cm
Inventory Number III-286

165. БЕЛЕГЗИЈА, X – XII век
Лок. Крушарски Рид, с. Оризари
Бронза, леење, врежување
Пречник 5,6 см
Инв. бр. III-14

165. BRACELET, X – XII century
Archeological site Krusarski Rid, village Orizari
Bronze, casting, engraving
Diameter 5,6 cm
Inventory Number III-14

166. БЕЛЕГЗИЈА, X – XII век
Лок. Крушарски Рид, с. Оризари
Стаклена паста, леење
Пречник 5,5 см
Инв. бр. III-15

166. BRACELET, X – XII century
Archeological site Krusharski Rid, village Orizari
Glass paste, casting
Diameter 5,5 cm
Inventory Number III-15

167. ПРСТЕН, X – XII век
Лок. Солена Вода, с. Стар Караорман
Бронза, леење, врежување
Пречник 1,9-2,1 см
Инв.бр. III- 275
167. RING, X – XII century
Archeological site Solena Voda, v. Star Karaorman
Bronze, casting, engraving
Diameter 1,9-2,1 cm
Inventory Number III- 275
168. БЕЛЕГЗИЈА, X – XII век
Лок. Солена Вода, с. Стар Караорман
Бронза, леење, врежување
Пречник до 6 см
Инв.бр. III-274
168. BRACELET, X – XII century
Archeological site Solena Voda, v. Star Karaorman
Bronze casting, engraving
Diameter 6 cm
Inventory Number III-274
169. БЕЛЕГЗИЈА, X – XII век
Лок. Кула, с. Калаузлија
Стаклена паста, леење
Пречник 5,6 см
Инв. бр. III-329
169. BRACELET, X – XII century
Archeological site Kula, village Kalauzlija
Glass paste, casting
Diameter 5,6 cm
Inventory Number III-329
170. КРСТ- ЕНКОЛПИОН, РЕЛИКВИЈАР,
X – XII век
Лок. Могила, с. Видовиште
Бакар, леење, врежување
9 x 4 см
Инв. бр. III-37
170. CROSS- ENCOLPION RELIQUIAR
X – XII century
Archeological site Mogila, village Vidovishte
Copper, casting, engraving
9 x 4 cm
Inventory Number III-37
171. БЕЛЕГЗИЈА, крај на XVIII век
Лок. Штип
Бакар, посребрување, позлата
Лиеење, саватисување
Ширина 4,5 см, Висина 8,5 см
Инв. бр. 5
171. BRACELET, end of the XVIII century
Archeological site Stip
Copper, silver plating,
gilding casting, savatization
Width 4,5 cm, Height 8,5 cm
Inventory Number 5
172. Обетки, XVIII – XIXвек,
Лок. Штип
посребрување, позлата,
филигран, лиени елементи
Ширина 2,2 см, Должина 3 см
Инв. бр. 810
172. Earrings, XVIII – XIX century
Archeological site Stip
Silver plating, gilding
filigree, cast elements
Width 2,2cm, Length 3cm
Inventory Number 5

173. ПРСТЕН, XIX – XX век
Лок. Штип
машки-монограмен,
нечисто сребро, лиење, гранулација,
Висина 3,3 см, Ширина 1,5 см, Алка 2,6 см
Инв.бр. 20

173. RING, XIX – XX century
Archeological site Stip
Male-monogrammed,
pure silver, wash, granulation
Height 3,3 cm, Width 1,5 cm, Chain 2,6 cm
Inventory Number 20

174. ПРСТЕН, XIX век,
Лок. Штип
машки-кубејлија,
Висина 3,5 см, Ширина 1,6 см, Алка 2,5 см
Инв.бр. 54

174. RING, XIX century
Archeological site Stip
Male-cubeylia
Height 3.5cm, Width 1.6cm, Chain 2.5cm
Inventory Number 54

175. ПРСТЕН, XX век,
Лок. Штип
женски, сребро,
украсен камен од стаклена паста,
лиење, гранулирање,
Висина 2,8 см, Ширина 1,9 см,
Алка 2,1 см, Камен 1,5 см
Инв.бр.57

175. RING, XX century
Archeological site Stip
Female, silver,
decorated stone made of glass paste
casting, and granulation
Height 2,8 cm, Width 1,9 cm
Chain 2,1 cm, Stone 1,5 cm
Inventory Number 57

176. ПРСТЕН, XIX век,
Лок. Штип
машки-бански,
нечисто сребро, стаклена паста,
лиење, гранулација
Висина 3 см, Ширина 2,2 см, Алка 2,3 см
Инв.бр 75

176. RING, XIX century
Archeological site Stip
Male-banal,
impure silver, glass paste
casting, granulation
Height 3 cm, Width 2,2 cm, Chain 2,3 cm
Inventory Number 75

177. ПАФТА, XX век,
Лок. Штип
бакар, посребрување,
лиење, исчукување,
Ширина 17 см, Должина 36 см
Инв.бр. 67

177. PAFTA, XX century
Archeological site Stip
Copper, silver plating
casting, forging
Width 17cm, Length 36cm
Inventory Number 67

178. ДЕЛ ОД ПАФТА, XX век,
Лок. Штип
сребро, седеф, лиење,
Ширина 9,7 см, Должина 12 см
Инв.бр 1695

179. ДЕЛ ОД ПАФТА, XX век,
Лок. Штип
сребро, седеф, лиење,
Ширина 9,7 см, Должина 12 см
Инв.бр 1696

180. НАРАКВИЦА, XIX – XX век
Лок. Штип
бакар, посребрување, лиење, филигран,
Ширина 2,7 см, Дијаметар 6 см
Инв.бр. 1664

181. НАРАКВИЦА, XX век
Лок. Штип
бакар, лиење, исчукување,
украшен камен
Ширина 2 см, Должина 4 см
Алка ширина 2 см, Дијаметар 6 см
Инв.бр.1686

182. ПАФТА, XX век,
Лок. Штип
бакар, посребрување,
лиење, украсни каменчиња,
Ширина 13,5 см, Должина 33 см
Инв.бр.1605

183. ПАФТА, XX век,
Лок. Штип
сребро, лиење, исчукување,
Ширина 5,6 см, Должина 22 см
Инв.бр.207

178. PART OF PAFTA, XX century
Archeological site Stip
Silver, mother-of-pearl, casting
Width 9,7 cm, Length 12 cm
Inventory Number 1695

179. PART OF PAFTA, XX century
Archeological site Stip
Silver, mother-of-pearl, casting
Width 9,7 cm, Length 12 cm
Inventory Number 1696

180. BRACELET, XIX – XX century
Archeological site Stip
Copper, silver plating, casting, filigree
Width 2,7 cm, Diameter 6 cm
Inventory Number 1664

181. BRACELET, XX century
Archeological site Stip
Copper, silver plating
decorative stone
Width 2 cm, Length 4 cm
Chain width 2 cm, Diameter 6 cm,
Inventory Number 1686

182. PAFTA, XX century
Archeological site Stip
Copper, silver plating
casting, decorative stones
Width 13,5 cm, Length 33 cm
Inventory Number 1605

183. PAFTA, XX century
Archeological site Stip
Silver plating, casting, forging
Width 5,6 cm, Length 22 cm
Inventory Number 207



125



147



143



125



131



129



141



124



104



127



122



130



128



168



113



166



169



133



105



132



152



151



134



136



137



170



179



182



183



176

CIP - Каталогизација во публикација
Национална и универзитетска библиотека “Св. Климент Охридски”, Скопје

903/904:739.2(497.731)(083.82)
902:739.2(497.731)”652”(083.82)
902:739.2(497.731)”04/14”(083.82)

ЈАНЕВА, Гордана

Накитот културна ризница низ времето / Гордана Јанева, Митко Штерјов ;
[превод од македонски на англиски јазик Миа Ефремова ; фотографии Киро
Спасов]. - Кочани : Европа 92, 2025. - 69 стр. : илустр. ; 21x21 см

Текст на мак. и англ. јазик

ISBN 978-608-5035-25-0

1. Штерјов, Митко [автор]

а) Археолошки наоѓалишта -- Накит -- Штип -- Каталогизи б) Археолошки наоди
-- Римски накит -- Штип -- Каталогизи в) Археолошки наоди -- Накит
-- Штип -- Каталогизи

COBISS.MK-ID 66358277